



Carte postale de 1913 du château Dubar : une balustrade le couronne alors - colonnes ioniques et frontons à l'antique -

# LE PARC DE LA CESSOIE

## The Cessoie Park

La Cessoie, lieu planté de cerisiers en picard, est connue de 1422 à 1605 comme le fief avec château des Marquant de Saint-Venant, situé en limite de Lambersart et Saint-André. La seigneurie est achetée en 1685 par le maître maçon Simon Volland anobli par Louis XIV. Directeur des travaux de la Citadelle de Vauban, auteur du Quartier Royal à Lille, il est aussi l'architecte de la Porte de Paris.



Simon Volland - tableau de Jean-Guillaume Carlier - vers 1670

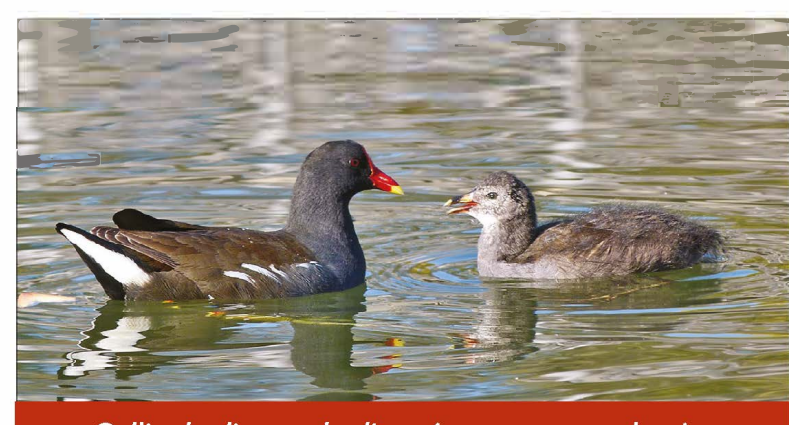
La Cessoie revient en 1768 aux Rouvroy de la Mairie puis en 1852 à leurs gendres Du Lac de Fugères et d'Espagne de Venevelles. Leurs pierres tombales sont dans la nef de l'église Saint-Calixte.



Plan annoté de la Cessoie en 1906

The "Cessoie", which in Picard means a cherry orchard, was the fiefdom and castle of the Marquant de Saint-Venant family between 1422 and 1605, and was located at the boundary of Lambersart and Saint-André. The fiefdom was purchased in 1685 by the architect Simon Volland who was knighted by Louis XIV. He directed the construction of the Vauban Citadelle, was the architect of the Quartier Royal and of the Porte de Paris, all in Lille. Ownership of the Cessoie reverted to the Rouvroy de la Mairie in 1768 then in 1852 passed down to their sons in law Du Lac de Fugères and d'Espagne de Venevelles. Their tombstones can be found in the nave of Saint-Calixte's church.

In 1900, Gustave Dubar, owner of the Echo du Nord newspaper, which was to become later la Voix du Nord, acquired the property on which he had a neoclassical château built ; it was completed in 1913. The architect was Jean-Baptiste Maillard who simultaneously designed our present town hall. The property was sold in 1948 to the Congregation of the Bernardines Sisters. Further south, the Bâtir construction firm started building in 1962 the place de la Cessoie and the surrounding housing. From 1968 to 1978, the western part of the "Bernardines wood" was transformed into a housing estate under a wooded area regulation : the Cessoie Park was born. "Swan lake" illustrates this peaceful neighbourhood whose streets are named after operas and composers.



Gallinule dite poule d'eau (common moorhen) et son petit dans l'étang - craintif, omnivore, pattes aux longs doigts verdâtres -

The Cessoie is bordered by the 1991 TGV Nord and the 1848 Lille-Calais railway lines, and by the 1995 north-west bypass.

En 1900, Gustave Dubar, propriétaire du journal l'Echo du Nord ancêtre de la Voix du Nord, acquiert le domaine et fait bâtir par l'architecte Jean-Baptiste Maillard, comme notre actuel hôtel de ville, un château néoclassique achevé en 1913. Le domaine est vendu en 1948 à la Congrégation des Sœurs Bernardines.

Plus au sud, la société Bâtir construit à partir de 1962 la place de la Cessoie et les logements alentour. De 1968 à 1978, la partie ouest du "bois des Bernardines" est lotie de pavillons sous convention de secteur boisé : le Parc de la Cessoie est né. Le "lac des cygnes" illustre ce quartier calme aux noms de rues d'opéras et de leurs auteurs.

La Cessoie est bordée par la ligne TGV Nord de 1991 doublant le chemin de fer Lille-Calais de 1848, et par la rocade nord-ouest en 1995.

### « Le saviez-vous ? »

Plus au nord jusqu'aux Muchaux, s'étendait le fief de la Cessoie des Tacon de Zellebecque, appelé Taconnerie. Les deux Cessoies fusionnent en 1768.

